

2 BARCAROLLES. Op.60

La barcarolle est, à l'origine, une chanson de gondoliers vénitiens, rythmée à 6/8. Le charme de ce rythme doucement balancé au gré d'un flot régulier m'a inspiré ces deux compositions.

Francis KLEYNJANS

I

Lent, calme, dans une quiétude expressive...

⑥ = RE

p régulier, léger, lié et fluide

Chantez doucement en dehors, avec ampleur, très large... en déployant parfois les arpèges.

ff, en retenant doux (sur le manche)

intimement

en retenant un peu

ff avec grandeur et expression

sub. p très rit...

plus intimement

f

on retenant

a Tempo un peu plus lointain...

encore plus loin...

rit. sub.

f douloureux

trille souple

élargir... lent... très rit.

pp

fluide et calmer

ff faites chanter les basses près du cheval. lié et douloureux...

et revenez progressivement vers le

manche... *Vral.* très rit.

avec la pulpe *sub p*

élargir progressivement... lié

très lent...

pp

tenant mourir

pp comme un souffle imperceptible (avec la pulpe du pouce)

Harm 23

En gardant le même accord Harm. 21, 22 et 23
de trouer sur la rosace

II

Allegro

Vif et souplement rythmé (comme le balancement d'une barque sur les flots)

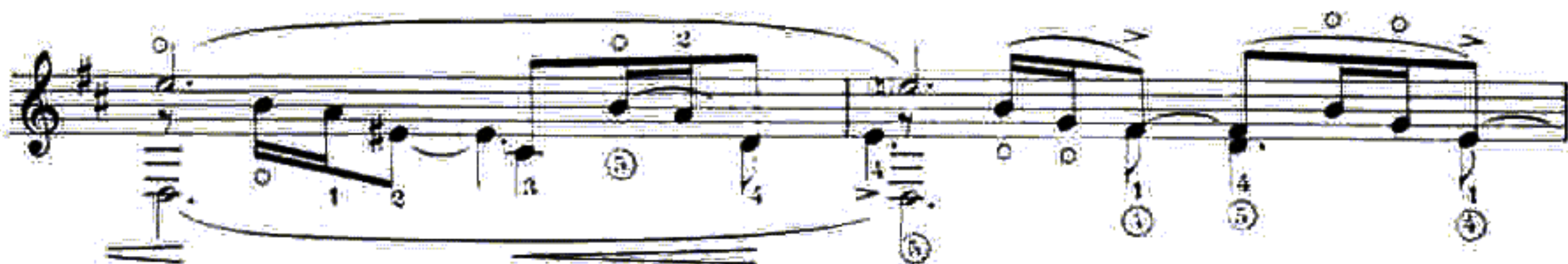
⑥ = RE



en avant en arrière en avant en arrière Souple, aéré et
très lib., fluide et léger



bien chanté



rit.



p un peu retenu

ff (avec la pulpe) chariot *p* rosace...

souple et dynamique

p très loi

crescendo

dimin. *souplement*

Harm. 12

avec esprit en retenant, a Tempo

Harm. 12 15 12

Harm. 14

*du haut en bas
énergique*

un peu plus loin...

retenir

Harm. 12 19 22

Harm. 12 19 22

Harm. 21 *FIN*

claire...

*laisser
résonner*

ppp

à Tempo un peu plus lent, élargir librement en s'étirant de plus en plus sciemment

Les 2 Barcarolles ont été enregistrées par l'auteur sur Disque Compact et Cassette Danmus Records N°885
Distribution Danmus Records, Box 1152, D3030 Walsrode, RFA